

一

先

德无量寿无量  
日长明月长明  
顶天立地  
继往开来  
生活的目的  
在增进人类全体之幸福  
生命的意义  
在创造宇宙继起之生命  
言行君子之所以动天地也  
清明在躬 气志如神  
耆欲将至 有光必先  
天降时雨 山川出云  
天无私覆 地无私载  
日月无私照



生

奉斯三者 以劳天下  
此之谓三无私  
革命的出发点在于博爱  
吾心信其可行 虽移山填海之难 终有成功之日  
不信青春唤不回 不容青史尽成灰  
低回海上酬功宴 万里江山酒一杯  
开国于今岁几更 艰难日月作长征  
元戎元老骑龙去 我是攀髯一老兵  
横扫千军不见大敌 抗怀往古与为同俦  
观其为文不随时趣 与之定事大有古风  
青苔古木萧萧  
苍云秋水迢迢  
红叶山斋小小  
有谁能到 探梅人过溪桥

何



版权提供 / 丁中江

扉页题字 / 丁中江

















于右任先生  
藏后送墨



丁中江题



# 目录

前言	一
为万世开太平	二
我的青年时期	六
杜诗手抄	七二
满江红	九〇
正气歌	一〇三
民治学校周年纪念诗前后二首	一五七
右任墨存	二五七
右任诗稿真迹	二六七
释文	二六七



## 前言

于右任先生，原名伯循，从以字行，号骥心，又号髯翁，晚号太平老人，一八七八年生于陕西省三原县。他早年追随伟大的民主革命先驱孙中山先生，投身于推翻清王朝封建统治的辛亥革命。于先生不仅是一位民主革命的先驱者，同时也是一位著名的爱国诗人和清末以来杰出的书法家。他是南社早期的诗人。他的诗、词、曲均有很高的造诣，曾写下不少寄托国家民族兴衰之情的诗篇。尤其为世人所推崇的、成就最高的还是他的书法艺术。

于先生早年书从赵孟頫入，施改攻北碑，精研六朝碑版，在此基础上将篆、隶、草法入行楷，独辟蹊径，中年变法，专攻草书，参以魏碑笔意，自成一家。他自一九二九年始，即从事历代草书之研究，一九三二年发起成立草书研究社，创办《草书月刊》。他以“易识、易写、准确、美丽”为原则，全面系统整理历代草书，从浩繁的历代书法名家的作品中，遴选出符合标准的字，集成《标准草书》千字文。此外，于先生又逐步总结归纳篆、隶、楷、行与草书之间对应的规律性符号，这些符号架起了衍化草书的桥梁，解决了草书产生与“准确”书写的关键性问题。于右任先生的四个标准书写原则；一组神奇的符号；一本《标准草书》千字文，成为现代中国文字学研究上的伟大创造，也是草书发展史上的新高峰，更是中国书法艺术发展史上新的里程碑。同时，《标准草书》的问世，成了初学草书者最喜规抚的入门课本，是学草书的最佳途径。这本书在台湾已九次再版，在大陆也多次印行，但乃供不应求，真乃一时“洛阳纸贵”，可见这本《标准草书》在书界所占有的重要位置，正如著名书画家刘延濤先生所说《标准草书》“发千余年不传之秘，为过去草书作一总结，为将来文字开一新道路，其影响当尤为广大悠久！”

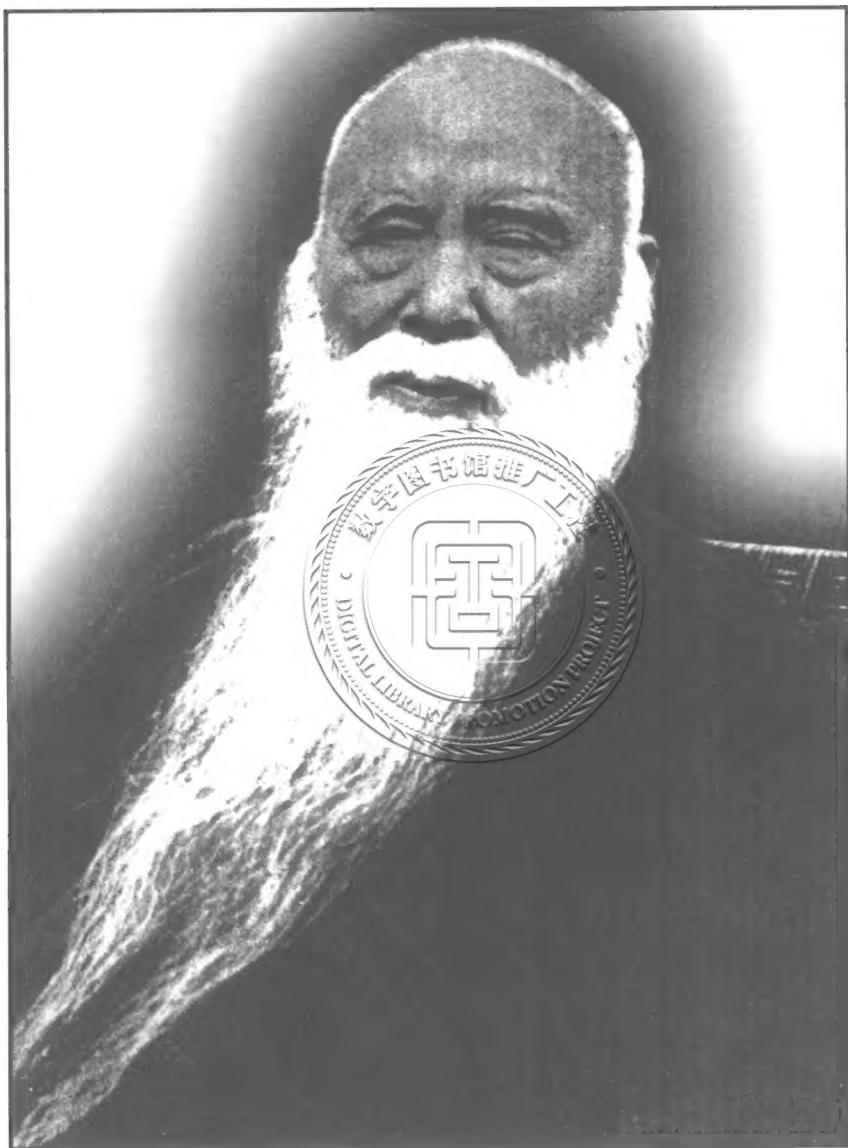
于右任先生一生书写和研究不辍，他的草书艺术特点十分突出，蔚然而成“于体”，被书界誉为“旷代草圣”。于先生到了晚年，他的草书更进入到出神入化的境界，真是字字奇险，绝无雷同。在他的笔下，将草书熔章草、今草、狂草于一炉，时呈平稳拖长之形，时而作险绝之势，时而与主体紧相粘连，时而纵放宕出而环呼应，雄浑奇伟、潇洒脱俗、简洁质朴，给人以仪态万千之感。本书所刊载的《正气歌》、《满江红》、《先伯母房太夫人行述》以及第一次在大陆面世的《杜诗手抄》、《英雄墓》等，就是他晚年草书艺术作品的代表作。

今天，当这位民主革命先驱、爱国诗人、书法艺术大师诞辰一百二十周年之际，我们出版于右老的遗墨是以纪念我中华民族现代书坛上这颗璀璨夺目的巨星，为我国书法艺术的发展所作的巨大贡献。

本书所刊载的于右老的遗墨是由于右老的至交、台湾知名人士、爱国老人丁中江先生提供的。在这些作品中，有些墨稿是于右老在一九六四年临终前面赠给丁先生的。于右老这些非常宝贵的遗墨，得以在大陆首次面世，对此，我们谨向丁先生表示衷心谢意。

经我们公司整理出版的《于右任先生最后遗墨》如能为我国书法艺术的繁荣发展；研究于右老的草书艺术；促进海峡两岸的文化交流起到一定的作用，这也是我们所冀望的。

编者 一九九八年四月十五日



于右任像



为万世开

于右任

# 我的青年时期

(亦名——牧羊儿的自述)

于右任



堂后枯槐更着花，堂前风静树阴斜。三间老屋今犹昔，愧对流亡说破家。

这是我前年归省三原西关斗口巷老屋的诗。古人说得好：「树欲静而风不止，子欲养而亲不待。」当我回去的时候，我那破旧的宅子里，留下的几间老屋，看去都像亲人一般，这是何等可以感慨的事。况我生在历史上代产圣哲的关中，有雄壮的地理，有深厚的文化，又有亲爱的家庭，读圣贤书，所学何事？要当堂堂地做个人。不谓年光流转，白发盈颠，在这抗战建国的大时代中，但觉学问荒疏，不敷应用，对于国家民族，又如何的抱愧呵！

我的故乡是陕西泾阳斗口村，所谓斗口，就是白公渠——今之泾惠渠——分水的一个口子。那时水量很少，农田灌溉，甚为困难；这个支渠，虽灌地甚少，得之已不容易。我于家的始迁祖，已不能深考，但住此必有很久的年代，所以乡人称为斗口于家。三原县北之白鹿原去斗口村约四十里，有一土丘，唐高祖献陵也；陪葬者三十余人。碑估售之市，有献陵八种，即濮阳令于孝显，燕国公于志宁，明堂令于大猷，兖州都督于志微，共计于氏四碑李氏臧氏各二碑，我小时并不知此，靖国军时，三原学者问我与此碑关系，我答先人无任何传说。于姓本来不繁，在清朝中叶，尚有五家，回乱后只剩三家。我生在三原东关河道巷，又在三原读书应试，因此就著籍为三原人了。

我们一家共三房，先伯祖象星公生大伯父宝善公为大房，先祖峻堂公生先二伯父汉卿公宝铭，先严新三公宝文，为二房和三房。先二伯父配房太夫人。我的母亲是赵太夫人。二伯父先在南昌经商，旋赴香港。先严则十二岁就步行入蜀，做江津典铺的学徒，后方转至岳池。那时我家生活日艰，由三原迁回乡下。及祖居被毁，又迁住村东湾子杨堡。先母生我后即多病，既感于家庭处境之难，又无钱医治，遂郁郁以终。时我尚未满二岁，于先母的一切，全不知道，只记得后来伯母说：「陕乱平后，汝外祖母由甘肃静宁县逃荒东来，手携汝母，背负汝舅，至邠州长武间，力竭食尽，又因汝母足痛不能行，恐牵连大家饿死，不得已弃之山谷中，行数里矣，骆驼商人，见而怜之，载以行，追及汝外祖母，赠以资而还其女。」又说：「汝母面方而敦厚，与心如一，那是使我不能忘的。」这是一点惨痛的历史而已。

我以一无母之儿，又处在单寒孤弱的家庭中，所以能成立为人，幼不失学，可说全由伯母房太夫人停辛伫苦而来，伯母之恩，真是我毕生所报答不尽的。伯母是泾阳杨府村人，家世业农，排行第九，故幼即称为九姑娘而不名，十七岁来归。嗣二伯父去香港，每一家信，动辄经年。先严在川，亦隔三年始得一归。因此伯母和先母，妯娌同居，相依若命。当先母逝世前的半月，伯母适归宁母家，一夜，梦迷离风雨中，墙头有妇人携一儿，垂泪相招，心知其事不祥。及归，先母病已剧，泣谓伯母曰：「此子今委嫂矣，我与嫂今生先后，来世当为弟妹妻子以还报耳。」（按先后即妯娌，字见史记。读若线候，今乡人土话犹然。）那时我初离乳，身弱多病，伯母带往杨府村就医，归而新宅又毁，自此随伯母居外祖家中，历时九年。外祖家中人，莫不敬伯母，也莫不爱我，虽人口加多，农产有限，丰歉寒暖，从无不喜欢。村中老姬某谓伯母曰：「九姑娘抱病串串侄儿，欲了今生，岂不失望？况儿有父，父又一子，即提携长大，辛苦为谁？又其伯父闻已卒于南方，九姑娘以青年寄食母家，眼角食能吃一生乎？」伯母应之曰：「一受死者之托，保于氏一块肉，那个望报？设使无此母家，亦当为佣以给吾儿。如其父归携儿以去，则为尼终老，亦所甘心。」这可见伯母立志之如何坚定，和我之如何真切了。自回捻战后，农田半荒，乡人多兼营畜牧。表兄敏事，积岁钱买一跛羊，不久即产小羊，我亦絮絮欲得羊如表兄，伯母用三百钱复买一跛的。某日冬牧，我私随诸牧儿往，忽有三个狼，从荒草中跃出，诸牧儿和羊群均惊散。我们两只跛羊，为两狼所攫，在坟角啖食。时我方在坟东，专力掘野红根（河南人谓之牵巴巴），一狼踞墓西，相距不过数尺。村人杨姓在田中望见，手执镰刀奔至，挟我归家。伯母闻惊急出，匍匐道中，几



不能前。事后，诸舅父因小几无学校收容，混迹羊群，甚为担心，于是乱后兴学之议以起。桐邑老儒第五先生（第五伦之后），年六十余，出山谋作农佃，见乡人修学塾，自荐为师。我遂于七岁的春天，以一个小流离的孤儿，入村中马王庙为学生。

第五先生授课凡两年，见我入学以时，衣敝而洁，询知其故，深为叹异，于是教我益加尽力。离馆时，抚我曰：「世间无母之儿，安得所遇尽如汝哉？」盖先生幼时亦抱家庭之痛也。伯母于每年寒食节必带我回乡扫墓，两村相距，约十二里，有时诸舅以牛车相送，有时步行。某处老坟，某处新坟，至时必须郑重以告。至先母坟前必哭，哭必祝告：「儿几岁矣，读书几册。」我闻而悲恸，读书不敢不勤。农忙时，亦随伯母及诸表弟至田间拾麦；往往拾之于舅父陇畔的，复卖之于舅父，舅父仍一再以勤劳相勉。我有归省杨村外家诗五首，追记那时的情形：

朝阳依旧郭门前，似我儿时上学天。

难慰白头诸舅母，几番垂泪话凶年。

无母无家两岁儿，十年留养报无期。

伤心诸舅坟前泪，风雨牛车送我时。

记得场南折杏花，西郊枣熟射林鸦。

天荒地变孤儿老，雪涕归来省外家。

桑柘依依不忍离，田家乐趣更今思。

放青霜降迎神后，拾麦农忙放学时。

愁里残阳更乱蝉（遗山句）。

遗山南寺感当年（元遗山亦读书外家）。

额垣荒草农神庙，过我书堂一泫然。

到了十一岁，伯母带我至三原东关，依三叔祖重臣公。三叔祖望

重，时，交游甚广，与毛班香先生经畴友善，因送我入毛先生私塾肄业。是年，先严返里，继母刘太夫人来归，亦赁居东关石头巷，但我则仍依伯母，伯母督课每夜必至三鼓，我偶有过失或听到我在塾中嬉戏，常数日不欢。其爱护之心，和严正之气，至今梦寐中犹时时遇见。

毛班香先生，是当时有名的塾师，我从游九年，读经书，学诗文而外，对于他专心一志的精神，尤其佩服。他常常对我们说：「我没有甚么长处，只是勤能补拙。」这虽是先生的自谦之词，却是他生平所身体力行的。毛先生的教授法亦特别：由他自教大学生，更由大学生分教小学生。平常每日授课两次，夏季日长，则加课一次，都须背诵，并带背旧书，所以读书比较精熟。尤其值得记述的，是太夫子汉诗先生亚荃。太夫子亦曾以授徒为业，及年老退休，尚常常为我师代

馆。他生平涉猎甚广，喜为诗，性情诙谐，循循善诱，自言一生有两个得意门生：一是翰林宋伯鲁，一是名医孙文秋。希望我们努力向上，将来胜过他们。对我的期望尤殷，教导也特别注意。太夫子又喜作草书，其所写是王羲之的「十七鹅」，每一个鹅字，飞，行，坐，卧，偃，仰，正，侧，个个不同，字中有画，画中有字，皆宛然形似，不知其原本从何而来。当时我也能学写一两个，但是现在已记不得了。

在毛先生私塾时，我已开始学做古近体诗，如唐诗三百首，古诗源，选诗等，都曾读过，但是循文继诵，终觉不生兴味。一日，先生外出，我以大学生的资格，照料馆事，书架上有文山谢叠山诗集残本，我取而私阅，见其声调激越，意气高昂，满纸的家国兴亡之感，忽然诗兴大发，我之做诗，殆可以说由此悟入。

至于我之所以略识学术门径，却以得益于庭训为多。先严虽为家境所迫，早岁经商，但自修甚勤；又从师向业，博览群书，所以见识反较一般科举中人为高。尝手写史记全部，点过十三经两遍，辑修家谱，选成治家语录三卷；又尝借抄张香涛的锺轩语和书日答问，寄存家中。某书当读，某书某处重要，亦时以问业所得，在家信巾示及。岳池典铺中的掌柜马芝洲先生不成，是明儒马谿田先生的族人，喜刻先代遗书，常嘱先严任校勘之役。先严又爱读袁子才的小仓山房尺牍，以为社会应用，最为便利；马先生的父亲曾经注过此书，先严为之整理刊行，至今岳池尚有刻本流传。某年先严回里，除料理家务外，一面从陈小园先生学医，一面则自修经籍。我日间上学，晚则回家温习，父子常读至深夜，互相背诵，我向先严背书时，必先一揖，先严背时亦向书作揖如仪。我在斗口村扫墓杂诗中，有如下的一首：

发愤求师习贾余，东关始赁一椽居。严冬漏尽经难熟，

父子高声替背书。

就是咏的那时的事。先严最喜买书，在岳池刘子经先生典当时，陆续寄归的，已经不少。但是每年的薪水不过数十两，回家又须还债，家境甚窘，虽不至于挨饿，但有时竟至没有盐吃，及移住东关渠岸喻宅，前院是一个炮作房，我每天饭时回家，便去做炮，或打炮眼，或装药线，每盘制钱一文，一日可做三四盘，用以贴补家用，添买纸笔，有时亦买糖以自慰，那时一枚糖只值一文钱，但开支已觉得奢侈了。一夜炮房失火，掌柜全家烧死，我的卧房与之毗连，几乎波及。隔日见炮房墙脚有火药三大瓮，抚之余热未退，幸上有石盖，未经爆炸，否则早已葬身火窟了。

炮房毁后，我失去了大宗收入，好似工人失业一般。因试往本县学古书院考课，第一次就得了二钱银子（每钱换制钱一百一十余文）

此后时被录取，经济复形活动。十五岁，同学多劝我应试，三叔祖和先父恐荒废学业，都不赞成。到了十七岁，赵芝珊先生维熙督学时，我以案首入学，塾中功课始渐自由，所读的书，可以由自己选择，先生不过任讲解督课之责而已。两年后，毛先生谓我学已小成，应出从名师，以资深造。所以三原宏道书院，泾阳味经书院，西安关中书院，我都曾经住过。时读书稍多，诗赋经解均略能对付，而所作八股文，则与当时的风气不同；以书，礼，史记，张子正蒙等书为本，只重说理，不尚词藻，见者多疑其抄袭明文，因此各书院会课，不是落榜，就是倒数第二，居恒郁郁不乐。及叶伯皋先生尔恺入关督学，我始得露头角。

叶先生在当时学使中，以学问渊博著称，幕府中如叶瀚叶瀚浩吾两先生，都是东南知名之士，尤好讲求新学。学政衙门，本设三原，叶先生下车伊始，观风全省，出了几十个试题，各门学问，无不具备，缴卷以一月为期。我勉强做成了十许篇，冬寒无火，夜间呵冻所书，忽浓忽淡，甚形潦草。但叶先生对我的文章特别赞赏，评语有「西北奇才」之目，更加奖了许多话。传见时，授以薛叔耘出使四国日记，勉我留心国际情形。并谓：「此书只带来一部，阅读后仍须缴还。」真可谓刮目相看了。我经叶先生识拔，声誉渐起。叶先生任满后，沈淇泉先生卫继任督学。因我处连年荒旱，死亡枕藉，沈先生在东南募集巨款，创设粥厂，欲得少年有为之士，担任其事。时我在宏道书院肄业，以孙芷元先生之荐，特调我出任厂长。我初出学校，见饥民多多少少，鹄形鹄面，啼饥号寒，社会整个的惨状，都摆在我的面前，不由得我不动心，不努力，因此开厂后连夜忙碌，竟累得生了一场病。幸厂中会计独立，责任较轻。至第二年麦子将熟时，以余粮分给饥民，厂事因之结束。厂中有民夫二十余人，经数月来之教导，本是一种很有用的力量，因为无法保留，只好割心割肝般的遣散。厂址在三原西关，即现在我所办的民治学校也。我在粥厂近一年，虽得了一点办事经验，但其时正在求学期间，课程上损失甚多，终觉是可惜的。及粥厂散后，沈先生送我入陕西中学堂肄业。

我之入陕西中学堂，在庚子春间，校址为西安有名的北院。总教习江夏丁信夫先生保树，精熟经史，讲解详明，我从游半年，受益最多。及庚子之变，西后母子入陕，北院改作行宫，学校无形解散，又令堂中师生，衣冠出城，迎接圣驾，在路傍跪了一个多钟头。我于愧愤之余，忽发奇想，欲上书陕西巡抚岑云阶，请其手刃西后，重行新政，书未发，为同学王麟生先生炳灵所见，劝我不要白送性命，始止这种幼稚思想，由今思之，真是可怜。

陕西提倡新学最力而又最彻底的，当推三原朱佛光先生先照。朱先生本是一个小学家，其治经由小学入手，其治西学则从自然科学入手，在当时都是第一等手眼。自谓是明秦王之后，故讲学时多绍述明末遗老精神，以励后进。其盟弟长安毛俊臣先生昌杰，则以经学家而兼擅词章。二人学行契合，相得益彰。朱先生曾与孙芷沅先生发起天足会，又创设励学斋，集资购买新书，以开风气。那时交通阻塞，新书极不易得，适莫安仁敦崇礼两名牧师在三原传教，先严向之借读万国公报，万国通鉴等书，我亦借此略知世界大势。及闻朱先生以新学授徒，向往其殷，遂以师礼事之，朱先生亦置我于弟子之列。因朱先生的关系，又得同业于毛先生。同学中我最要好的如王麟生先生炳灵，茹怀西先生欲可，程搏九先生运鹏等，都往来于两先生之门。眼界渐宽，所治学问，亦不甘以考据词章自限。茹程二同学喜读曾胡遗集，朱先生曰：「文章虽佳，题目则差，请你们留意。」我闻之大为感动，有一次竟将所有新书烧毁，颇有一天地悠悠，怆然涕下之一概。这都是我们少年时的狂态，也是受的朱先生的影响。因为经朱先生的启发，我们的思想，已经渐渐的解放了。

那时关中学者有两大系；一为三原贺复斋先生瑞麟，为理学家之领袖，一为咸阳刘古愚先生光蕡，为经学家之领袖。贺先生学宗朱子，笃信力行，我幼年偶过三原北城，见先生方督修朱子祠，俨然道貌，尚时悬心目。刘先生治西汉今文之学，精四通（通典，通志，文献通考，资治通鉴），兼长历算，为味经书院院长，曾刻经史甚多，以经世之学教士，一时有南康北刘之目。戊戌政变，刘先生感愤之余，曾遥祭六君子，为清吏所嫉视。我之谒见刘先生，已在戊戌十月，其时谣言朋兴，刘先生见我至，詫曰：「汝何为于此时就我乎？」我曰：「正惟此时，我乃来就先生也。」刘先生闻言甚为惊异，待我甚优。虽从游一月，先生即解馆回烟霞洞，但是印象却甚为深刻。

我之革命思想，固然以朱佛光先生的启发为多。但在幼年寄居杨府村外家时，却有一段故事，应该补述。西北风俗，农人日工完毕，多至场畔「喝汤」。所谓喝汤，就是南方的消夜，也可以说是吃晚饭。场广一亩至数亩，平时为曝农作物之用，喝汤时则分配次日工作，或谈闲天。一日我的表弟说：「我读完百家姓，何以县官的姓，书中不见呢？」四外祖答道：「他们是满洲人呀！满洲人打败了我们的祖先，将中国的江山占了，所以我们的百家姓上不要他。」当时我亦莫名其妙，但起了一个民族意识的憧憬。后来学习举业，循例应试，这个民族意识，亦若晦若明，旋蜚旋动，没有什么确定的界限。及至从朱佛光先生游，先生意见甚高，讲学亦极为大胆，时时得闻革命的绪论，



但仍只是一个启蒙时代。及庚子以后，我的民族思想，始日益高昂。时有拳案罪臣毓贤及两弟毓俊等，隐居三原东里堡，在清凉山唐园等处，题壁诗甚多，满怀悲愤，写作俱佳。我却以民族的立场深非其人，曾题诗其旁，有：「乃兄已误入国家」之句。我之为升允所注意，殆以此事为始。

我此时心目中，常悬着一个至善的境地，一桩至大的事业。但是东奔西突，终于找不到一条路径。平时所读的书，如礼运，如西铭，如明夷待访录，甚至如谭复生仁学，都有他们理想的境界。又其时新译的哲学书渐多，我也常常购读，想于其中求一个圆满的人生观。但书是书，我是我，终不能打成一片，奠定我思想的基石，解除我内心的烦闷。我小时，二伯父曾经叫我到香港读书，以家计困难，未能成行。及闻上海志士云集，议论风发，我蛰居西北，不得奋飞，书空咄咄，向往尤殷。因思兴平武功一带，为周室开基之地，历代以来，名贤名将，史不绝书，颇欲一游其地，以资观感。适兴平县知县杨吟海先生宜瀚托妹丈周石生先生鏞聘我教其两弟，遂欣然而往。在兴平时，我作诗的兴会甚浓，今摘杂感一首，以见一斑。

柳下爱祖国，仲连耻帝秦。子房抱国难，椎秦气无伦。

报仇侠儿志，报国烈士身。寰宇独立史，读之泪沾巾。

逝者如斯夫，哀此亡国民。

当时像这样的诗，做得不少。由友人孟益民姚伯麟二先生帮忙付印，名曰「半哭半笑楼诗草」。就诗格而论，真应该悔其少作了。杨吟海先生是四川名士，从军新疆多年，在兴平县任中，勤政爱民，提倡新学，政风甚佳。我在署中，除教书以外，并帮他看学校课卷，他亦在闲时为我说西北情形。及我乡试中式，他升任商州知州，故拉我作商州中学堂监督。

我因诋诃时政，狂名日著，及诗草刊行，益为清吏所忌。甲辰年的春天，我将商州中学的事，请李仪祉协茹卓亭欲立两先生代理，即往开封应试，陕甘总督升允已以「逆竖昌言革命大逆不道」等语，密奏清廷。时拿办密旨已下，会电报和驿站都发生障碍，明文未到，不好动手。同学李和甫秉熙先生的尊人雨田老伯云贵，探知升允出奏之讯，因商诸先严，拟专差往开封送信。当时颇有人以为官家交通便利，恐于事无济的。但李老伯力主用可能的方法，以尽人事。由三原至开封，驿程计十四天，李老伯用重金雇了一个认识我的信差，限七天送到。信差如期到开封后，不知我住在何处，正在寻问，适我因烦闷，与同学南右嵩到街头散心，不期而遇，遂于当夜准备出走。李老伯事前肇划周详，因禹州有他所设商号，令我往避。但我早有赴上海的计

划，所以天明即坐小车出城，径赴许州。倘再迟三四个小时，缇骑即至，我就不及出走了。秦豫各地风俗，新岁贺年，客人的大红名片都贴在壁上。临行，我揭了名片二十余张，沿途遇人盘诘，即随手取一名片，以片中姓名应之，居然渡过难关。到了许州，坐在火车头的炭窝中，至驻马店，换车到汉，但此时名片也用完了。李老伯平时相待甚厚，以我贫寒力学，时加周济，此次出险，尤全仗其力，在这里特书以为纪念。又同时应试的王曙楼先生文海，王心芸先生存厚，朱仲尊先生志彝，都是我最好的同学，自我离汴后，捕吏追至巩县，将他们羁留经月，几被株连。旧仆吴德，历受严刑，终未将我行踪供出：这都是我所感念不忘的。到汉即时东下，舟次南京，潜行登岸，遥拜孝陵，感愤成诗一首：

虎口余生亦自矜，天留铁汉卜将兴。

短衣散发三千里，亡命南来哭孝陵。

我二十五岁以前的事，大约如此，到上海以后，受恩最重，得益最多的，是亡师马相伯先生。从此即以学校和报馆为基础，尽力国事，那是以后的事。现在抄我去年答乡人劝北归的金缕曲一阕，以作本文的尾声：

百事从头起，数髯翁平生湖海，故人余几！褒鄂应刘寒之友，多少成仁去矣。到今日风云谁倚？人说家山真壮丽，好家山须费工夫理。南与北，况多垒。乾坤大战前无比。愧余生，嵯峨山下，卫公同里。不作名儒兼名将，白首沉吟有以。料当世知君何似，闻道伤亡三百万，更甘心血染开天史，求祖国，自由耳。（寒之友，是余与经颐渊先生所组书画社）

民国卅七年二月于南京

至在十二公同尋苑

十位所

在在在佳句佳。似臨

經。朱山東學客。悔有



如弟兄。  
醉成秋。  
共被。

携手日同归。  
更相逐。

初如。  
又。  
如。  
如。  
如。  
如。  
入心。

意興發。傳走小童。  
清宵新了。空梅屯。  
雲對古城。白來吟橋。  
鳴。誰多付。舊夢不似。



於智為忠。活活

情。

於耐子屯宴洞中

主孝陰洞細烟和為

奇友及豪士。琅玕春

酒杯。漾琥珀。后冰浆。

枕碧玛瑙。宁之怪。粉茅

生。过江林麓。已入风磴。



霜  
霜  
霜  
霜  
霜  
霜  
霜  
霜  
霜  
霜

梅  
雁  
归  
谷  
时  
了  
生  
何

子  
子  
子  
子  
子  
子  
子  
子  
子  
子

飲中八仙歌

知章騎子似乘舟

眼花落井水底

成。沙。陽。三。斗。如。朝。  
天。道。遠。趨。在。口。詩。  
泥。恨。不。得。封。向。泥。泉。



因 左 相 日 興 費 以 事

絲。 領 如 七 條 吸 耳 叫 8

銜 松 系 重 且 通 矣 8 宗

之滿灘美少婦  
杯公眼望青  
玉樹花風  
高烟佛  
醉中佳

春  
進  
稱  
主  
公  
一  
斗

詩  
百  
篇  
長  
安  
市  
上  
泥

春  
城  
五  
子  
心  
來  
上  
如

白  
粉  
金  
是  
泥  
中  
仙  
張



旭三杯子重傳  
帽落形王多  
重落紙如中  
魚揮

送五斗方卓然子

陳姓翁翁回送

今夕

今夕何夕乘云征更  
长偕昭示可孤成阳  
有金一子守其相与



情室為銀銀婿。馮

陵大叫呼五公。祖

洗不肖成公。雪

性多時亦如此。邂逅

空古。我長聞。玉尊

更不豫。教以來如

衣以子無後石可

萬勝。

贈  
特進  
沙陽王  
二十  
卷



特造君公表在人風

德升雲霓誦詩

說子裏駿風駟九霄

賜。祝。求。重。契。推。

王。忘。宿。興。重。情。當。有。

著。得。正。若。無。恐。仙。石。

來浮蟻8 青毛束陽8

清可羞8 不難8 中史8 日相

乘。晚苦嬉8 速簡8 至8 所

幸不稱白多親棣萼

生取門山復以余醉便

了司公承此近如草也



寧寧了却一箇風寧晴。

精理通諸笑忘形向。

友朋寸舌堪縫曉。

海山驕軫已系歸云

杜河知到在肩招要

恩居玉案重力知生德

技藝初彰。名高社稷。

身涉。樽罍。臨極。浦。

免。局。智。張。燈。花。了。事。

逝矣。必至。逝禁。甚。硯  
空。坐。井。水。危。劫。玉。壺  
冰。孤。飲。惟。三。種。山。泉。梅  
在。百。層。深。持。蠹。海。海。況

拒。注。如。混。的。室。富。富。

富。富。主。和。子。梯。座。

友。  
正。凌。  
淫。淫。王。心。有。家。

終。不。愧。孫。少。



隨心却舊郎。中十兄

有美生人條。由耳積

德門。河躬丞相系。深

日下王如燕燕為

詩郎久。科桂東楚

詩郎久。科桂東楚

風雅習孤高。定相象

烟霞。兒童盡討論。見

其生自幼。深挫愧語

此。漂。蕩。之。天。涯。沈。埋。

日。之。暮。暮。改。其。時。已。

晚。懷。古。之。志。在。中。夜。

山陽鍾志之聖有也。

甯子長也。鍾。乃。老。任。

孔。坤。



車安河馬市力上人

有安信河力造人門

孔融有表仍隱逸。

甫為乃東。具食之。門

中。司馬場。國風。子

為曉地。經。祿。叔。臨。途。

寒。渴泥。君。回。金。江。

子。砂。访。葛。洪。江。湖。漂。

短。福。霜。雪。满。玉。蓬。华。

蒼乳塊大。圓流道。水。

忠。深。然。去。前。子。志。性。

吳。揚。性。和。錯。神。明。怪。

恒彰德系年  
月

恒土宅。  
佳  
祝  
能  
為。

開  
遠  
為  
祝

贈  
韋  
左  
司  
馬  
文  
瀉



纨绔不饰<sub>8</sub>。衣冠<sub>8</sub>。朝<sub>8</sub>。  
居<sub>8</sub>。名<sub>8</sub>。丈人<sub>8</sub>。成<sub>8</sub>。封<sub>8</sub>。侯<sub>8</sub>。  
子<sub>8</sub>。陈<sub>8</sub>。甫<sub>8</sub>。苦<sub>8</sub>。少<sub>8</sub>。年<sub>8</sub>。日<sub>8</sub>。早<sub>8</sub>。充<sub>8</sub>。饥<sub>8</sub>。  
困<sub>8</sub>。寒<sub>8</sub>。读<sub>8</sub>。书<sub>8</sub>。破<sub>8</sub>。书<sub>8</sub>。卷<sub>8</sub>。小<sub>8</sub>。草<sub>8</sub>。

水有神。味料揚雄。教詩。  
窮子建親。去道求。識而。  
王姓。翰。以卜。如。句。得。乾。  
挺。出。立。坐。要。路。津。取。天。

克己上再出凡俗淨此  
之克蓄懷以如夜論  
詩經三十卷。推自原義  
春。朝扣門。心香隨

起于蓬蒿。涉林丘。於  
至矣。媿媿。猶。思。主。上  
以見。出。於。然。多。求。伸。  
青。雲。起。生。翅。說。禮。

杜诗手抄 四六

子心快。祇是老後。

今冬入海。下將西去。

嘉禾為懷。於山。回首清。

渭濱。老。難。相。相。相。相。



况懷辭大正五  
公  
馬  
沒浩蕩  
年  
里  
生  
然  
利

冬白洛城北得之元星

市中

既極元者必必高禁深

知高祧家之礼孝若

聯就冠子官所居以  
覓捺比秀史髮推捺  
為毛物學枯為深新  
紅梨白得霜風等以

光。古。子。迷。心。廣。更。道。德。  
付。今。理。盡。心。所。要。小。年。  
其。生。道。極。場。未。以。其。福。  
地。軸。妙。經。勅。是。場。五。生。

聯就冠子官所爲。  
覓捺比香史髮推捺。  
卷毛揚翠柏爲深新。  
紅梨白得霜風等吹。

玉柱<sub>8</sub> 竈井<sub>8</sub> 勅冻<sub>8</sub> 紹<sub>8</sub> 床<sub>8</sub>  
方<sub>8</sub> 退<sub>8</sub> 早<sub>8</sub> 固<sub>8</sub> 金<sub>8</sub> 雄<sub>8</sub> 傳<sub>8</sub> 拱<sub>8</sub>  
海<sub>8</sub> 鍾<sub>8</sub> 方<sub>8</sub> 神<sub>8</sub> 如<sub>8</sub> 示<sub>8</sub> 方<sub>8</sub> 聖<sub>8</sub> 拙<sub>8</sub>  
更<sub>8</sub> 回<sub>8</sub> 心<sub>8</sub>



這書皮紙這

安如書皮紙這

了何處然  
東來  
白東。

此道難得  
此道難得  
此道難得  
此道難得

人一心成大功  
人一心成大功  
人一心成大功  
人一心成大功

五言  
五言  
五言  
五言

白流沙。玉。姓。安。未。

定。伏。梔。思。物。子。如。

里。我。均。如。安。任。许。

高如語。綫。之。河。采。  
就。多。水。表。而。上。而。  
此。其。滿。加。其。其。其。其。

汗流浹背安壯之

取詩也生年

電明城也生年

為るも河由起生積

心道

贈新林氏の字士均



翰林通義道錄力

破滄溟8之上化8子8也

中法寺金陀寺拾翠

取依託望雲。高。紫。

浩何至。報。貴。麻。似。

六。經。內。頌。金。中。和。

思与荔枝香  
叶及

庭高风  
空作泣  
永管

此生何事  
年年好

孤舟倚棹  
望江心  
陽春  
知

水在  
一  
心

贈  
陳  
補  
閑

世何多汨没去子物

寺名祗洵井东观

子王可寺名臭雕字如

到青島養休養處

杜詩手抄 六五

冬日有懷李公

字字其書其意  
終朝

終不思其意  
終傳



不食角弓詩短福凡

和入通平上白通未

因系興古也者燕門

事有始末

公亦時有教訓

王亦為清社庚子

商後述建系軍

渭水春之梅江東

日暮天何如一樽酒

全上細論文

有促

岳 飞  
满 江 红

為 新  
得 意  
可 相

更滿滿  
勾歌擣



望

王

眼

七

何

明

五

壯

三

懷

十

海

功

名

著

之

上

八

千里路  
走一月

蒼生  
白了  
少年

年既老  
如切

燿燿  
未雪  
燿燿  
未雪

王 子  
何 尉  
恨 識



飛蓬長車  
語破公

蘭 壯  
心 志  
缺 飢

餐 肉  
均 菜  
膏 淡

渴飲仇  
雠之徒

從頭收  
拍塵山

一  
般

河  
南

之

民國四十二年

七月十七日

汗汗

于

于右任



正氣歌序

予因小庵坐一書室

室廣八尺深可四尋



為死修心 名曰題名  
汗下而面暗 當此夜  
日快事 苦生而淡の

系浮劫昧几时则为  
有等淮沅半潮蒸湿  
无涯时则为土为石

晴集執凡きの家  
時  
馬為日高き麓陰新  
意  
助も必き  
時  
馬  
為  
き

与尔有书数陈通  
人时乃为米与薪  
姓梁经操汗垢时

为人子或国  
子或国子或  
子或国子或  
子或国子或  
子或国子或  
子或国子或  
子或国子或  
子或国子或  
子或国子或  
子或国子或

學苟之七鮮不為厚  
而事以原弱宿即其  
百六廿二年三月五日

其总是尔有美哉然  
尔子子子子子子子  
浩然之氣以一教也

吾回車為沈浩然  
乃天賦之正氣也  
正氣歌一首



文信國正氣歌 天地有正氣  
浩然天地絪縕為河鼓上  
劍為日星於人曰浩然沛  
乎寧翁冥身謫為清吏  
多含和吐的庭的窮節乃見

一、孟子為在齊太史簡在晉董狐節在春秋  
良椎在漢蘇武節為義將軍節為稽侍中  
人為張睢陽齒為祀忠山台武為遼東帽清操

属冰雪或为士师表鬼神泣至或  
为渡江楫慷慨吞胡羯或为擊賊笏笏  
逆豎頭破裂是气所磅礴凜凜萬古存

為其貫日月生死安足論地維賴以立天柱  
賴以高三極三極實繫繫命道系為之根嗚呼  
遘陽九隸也實不力楚囚纓其冠傳車送窮

山井復自如怡求之不可得陰居閑思  
去院回天黑牛蹊同臭蟠棲鳳皇良一朝  
露分作溝中痛如此再言其百珍白研易  
唯哉

江湖場為多安樂園中有他夥乃陰  
陽不能成此狀、正仰視浮世白然、我心  
悲為天昌乃極哲人自己這典型在又昔風

卷之四 读古 四 颜色

五十三 于右任 于台小  
田街 子齐 下

民治學校園紀事詩

方十首

祇錄民治園中詩卷

病扶節日華臨客去  
倚窗眠樹下愁來不  
語空花臨柳栽就似

榮華富貴如過眼雲烟

高心為念為耕為不為

忘身忘物忘心忘

老北園丁  
老多不支小哇

荒穠反尤  
生：後子

鋪除也  
為二丑在  
孫



向日葵子有伤心说  
防己白鍾馗地種相思  
山川如故人情改年將

為髯思系姓

猶屋生如小洞之西人

何為住也其系其望

在何處生風息紅  
蓮塵亦蓮滿目山河  
何處是以前孝歌笑又

桑田城隅坐對斜陽  
晚小石寺垂楊  
惜

是亦鐘也 鍾也  
戒心清源念傷生好  
在 豈計防人 拙寸地

翻身栽了耕  
破瓦片

休爲玉碎  
心梅香白

重河清石榴  
園裏添

我亦此世間一客

冬

子重上此信王書

亦如  
細  
多  
宜  
乃  
曾  
之

生  
耕  
這  
其  
發  
在  
然  
相

至  
更  
相  
親  
休  
在  
歷  
思



為兒戲時弄兵兵

任安性為叔晚菰書

已往年氏菜花下過

平氏

莽、可山限四圍叅

危生國性無依和焉

空局能尋淚  
寒分結隊飛  
黎杖  
臨冬性手相  
彩毫和

源為性揮毫志如名  
楊如雪早不為耕計  
已死

水至核接木工場年  
掃波能芥采少年  
芳時沙枕蝶陣連

寄魚司經  
怡和麻

板六蓮蓬  
步毛豆糖

力采苑  
美牛美梅

西來猿可駐衣波

到客亭

天際浮雲自在飛人

百不吝有重圍就蛇互

用藤寸七燕在交趾

承已紀挿柳成林情



高素穿池引水計先  
死  
人爲道苗食子  
年種雪苗雪中與

東·名在·以·不·可·井·之·余

園·名·燒·新·我·如·日·然

办·成·能·办·住·有·蜂·媒

又蝶蝶迁地为良  
隙地切厓将尽又  
厓亦在堂后王熙

犁刀能破陋习一标

人生求之何时之至是

艺者似有者老屋明

似玉為固子花陸海  
種如桑早知附小葉  
姓實止宿薤為荷

見案為他年性淫

沈自由嘉奔徧又方

于右任



民治學校園紀事

詩後十首

不與夢冬心苑時情

甜芍菜源沈深療

飢饉稚芳花果當

路生栽后菜菜蔬



蔓草藤條  
相心附枝視  
以影南  
盤桓松苗  
上  
此就  
鋸勢  
之  
尔  
他  
年

甘來宮

披徧人室子木等互

求佳種多流傳枝條

直上公孫樹日之友

催子午蓮芳甚不生

菊艾心親冬偏叔

雪霜有如何乃致  
烟

雖取況收書為  
少

年

茫·何處去為家計

到·方耕日又斜一芝

聞·雪僧帽黃三年雪

禹王詩花視招禹國  
昭志鄂源涵東陵以  
種瓜一記西園舊在

晚刺槐意更噪  
得

一夕相為忘  
郎天

慈地復見詩秋心如  
落葉飄飄定身似  
柳弱繞萊園定料多



花为跟紧急临云  
子亦各为明朱道  
特无宁日董圃之田

何處求

曾借耕牛引水車之

童活波似惹多互為

紅地山房主人到寓  
途感東華秋白吟  
啼喚望鄉風吹石

荷平沙園中美景奇

田中芳多子辛勤種

穀花

多幸與風競為我  
束縛相收盡解開  
但願年烟運在性名

知夢曲是凡才多

原未枯余乞立不矣

梅在淚海來時是夢

生於互助有容推

物有共媒

十三年之友同一家

勝魯馬濟懷可東  
正大隱延河洛北伐  
偏師起晉高冬緒染



群情伐罪廣傳文  
化到春黎蕊蕊四  
唱天維曉又美言全

枳棘枵

鍊芳在潤榮後也

百生有返視余姓移

大戟奇閑臨如採仙  
芽存困跡人亦勝之  
芳和純老尚不脫閑

興亡長楊柳  
風

千一  
急  
猶  
是  
未  
年

在  
幾  
坊

除字如狼尾  
其神如象鼻  
東門上蔡里  
牽犬而

結石山嶺枝蟻藪

此日涉涉因而不為

時芳疎何能生秋風

忽瀛兴止源涛目转  
人是唐人  
慷慨当生此世  
此世

回頭積有年時  
三喜子為寬鬼  
我河山倒系族  
勤地



鴉羽生盡荻花天  
兵火亦隨香燭忘  
瓦沼園中落捲土

重來未可也

于右任

三十八年  
十月

德尊道寡  
日長月長

于右任



頂上之地  
述往冊來

于右任



生活的目的在增進人

類全體之生活

生命的意義在於創造

宇宙間之生命

于右任



子以君子之不

勸之也 于右任



清酌在初等志如神香

名始至其界必先至理時

司山川生靈

于右任

孔子廟石

已望私霞地望私葭日月

望私血直私之世以力至

下此之謂之望私

于右任





草創的出發點

お博志 于右任



吾心信其可久  
居福山  
堦海之難終有成功  
之日  
于右任



不從青春喚不回不從青史

老成死後回海上  
酬功宴

萬里江山酒一杯

于右任  
題元四尺

開國于今東萊更艱難日

月化長江元戎元老騎龍去

我是昨日將一老婦

于右任再題元四兄

橫掃千軍不見大敵

抗懷往古為同儔

于右任



觀其為久不隨時趣

之定乎大有古風

于右任



王淨沙

名師庵中

張可久

青苔古木蕭蕭，蒼苔如道，紅葉

山前小。有誰曾到。探梅人過溪橋

于右任



辛亥以來陝西紀略

陝西士記志碑亭

大學傷額翁翁



鳳目極神妙、應來  
後、勸乞、三喜、而後  
百錢、金、老、還、明、後

石几安  
海高  
中  
古  
惟念  
國弱  
但為  
君  
故  
泣下  
如雨  
川  
國  
晉  
北  
門

王道寧治山南山水何  
處招魂英雄萬年  
空江向是咸陽原

上膏台峰字家烟  
用回子灵珠绕前  
朵方在鱼在吃表

皇碑參三人倫此  
志岳色河寺益時  
子我城鑄固視化

时代界国人豪精神

如左

原文为氏六在西安北的  
十七年在台北补书

于左

萬物皆觀之曰

四時皆興之曰

于右任



吟  
白  
春  
中  
春

心  
為  
人  
上  
人

于右任





風雲龍虎序真多遇  
瓦物乾坤東大同

于右任



満堂を破三子安

一氣霜雪の十州

子右任



五人心月

仁者壽六河

子右任



立  
御  
怕  
隨  
流  
俗  
騎

高  
懷  
雅  
有  
故  
人  
知

右任



陝西靖國軍董振五少

將軍誌銘

勿為不將文系安不

將武復起之英雄惟

振五大雪漫·周原稿

禮造恨難忘河山金  
鼓大王村之白龍增  
之度廟西臺聚之造  
氏泥北莊組之唐都祝  
萬靈寺東陽同來陶寺

水、火、深、淺、氣、三、種

珠、石、青、山、白、玉、之、所、土

于右任

井、勿、幕、張、系、安、為、精、國、軍、名、收、皆、死  
於、此。大、王、村、武、功、戰、場、白、龍、潭、壩、葬、地。

空山雪道海

橙  
去  
刻  
一  
枋  
石

右任





道似りる流水

徳如雨露和風

于右任



風雨一杯酒

江山萬里心

于右任



米  
天  
地  
正  
氣

法  
古  
今  
定  
人

于右任



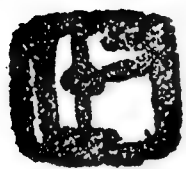
江  
地  
如  
待  
天  
更  
有  
紅

于右任



覺私乃天  
道  
不  
得  
是  
人  
倫

于右任



时代定能公正

与机不可失传

于右任



海納百川有容乃大  
壁立千仞無欲則剛

于右任



袖中書石未經眼  
海上多雲各逐風

于右任





蒼東原  
以爲紅蓮先聖祠  
張可久

詩情放，到處尋章，無端不把窮  
通較。江中新校堂，間時雕，席上揮  
毫。他得志愛閒人，他生趣閒人愛。

于右任

楚海龍動  
照山草木知

于右任



為就日暮遙川  
古樹春深更著花

右任



文昭之福祚國氏  
車亦以象之

中國同盟會宣言

于右任



出為天下利  
入讀聖人書

于右任



引 捕

眠

光

お

世

佳

裕

在

田

于右任



滄海波全定  
神物日再中

于右任



為人

人

子

子

子

子

子

子

子

子

子





宋袁仁先生石像後

題語

先生之死天下惜之先生  
生之り天下知之矣

何記為直尊亦直尊  
人戲為世尊亦世尊  
王誅咄咄九原之淚  
天下之老友之尊賊

人之踐物之志山節  
之良史銘諸心肝  
天地  
子右任探康室忠

志勅石京嘉仁開

心孝園

于右任



为天立心为生民

立命为往圣继绝

学为万世开太平

于右任



漂台生逢日招魂野  
祭時即餘羞復死  
痛定之先知規圓  
了此晚來功定有

乃 既 杭 師 老 源 切 著

讀 乞 司

十二年友與近  
武功間是年海

上 同 何 箴 先生 病 起 辛 未

光 先生 亦 撰 祭 文 丑 以 來 紀  
輝 諸 至 士 文 稿 于 右 任 田

周陳之役  
西安員士慷慨人死碑銘

長安之民為革命而死

城為革命而死犧牲而求

解放者將稅人尋殺鈕



世方同此飢瘦者皆世用

之功久貯白日者青天

至處矣乃不朽

此碑十年前

立於西門

于右任



東廟共山集秋分落  
落日斜芒庭舍橘  
袖古屋画蛇蛇也  
寺寺露壁江寺走

白沙里如雲の哉詩

金拙ニ巴

杜甫

于右任



綽號山前里同鄉  
詩聖、待賢翁、物  
徑生潞頭石且看雲  
生大海中 于右任

必安負土壤陳止怡土

呼了名君

民族之我士我亦是

亦是茶油亦是

去累不手决然拘逸

在生困寂孰为此忙以

主系为垣墙以精神

为甲仗碧台青花号

榮榮芳澤上華家  
成功芳於永壯

于右任



中華民族不受侵略

亦侵略他族

總統嘉言

于右任





乳稱之塊稱之予亦數焉乃渾然中更

故天地之宜焉其休休天地之陳焉其

惟民焉同胞物焉與焉高賢年所以也

其七蒸孤弱所以幼其幼聖其旨德矣

其為也凡天下疲癯殘疾惛物所哀

少吾兄弟之親遠而望告者如時保之

子之憂也亦且不有能乎孝者如遠德曰惛

書仁曰誠滿惡者不才其誠形唯者如也

化刻善述其可窮神則善述其志不愧

溺為聖系存心盡性為區慊惡旨淫崇伯

子之既長育英才穎對人之物類亦弛

身而虛弱辭其功而無不逃而待是而生其

外休其更而响全去参平勇お従り順今其伯

奇お可其福得将原吾之生お貧賤庶幾

痛玉汕お成お存吾順子没吾字お

張積梁先生西銘

于右任



予道長安以矣  
松石  
老予不綠然  
王名弟也  
古壯之文  
王尤列異者  
時直州  
山金  
致震  
正西

車馬羽書就里就寐溪

秋江冷却同車居可

雨里

少陵秋興

青子湖中月正圓  
已陵漁父棹歌連  
白車子極欣船

东在风波不用心

张永和陶然子

于右任





古柏り

杜甫

孔明廟あり古柏柯如青銅根

如石霜皮潤如石圍黛色參天

二千石君五已与时際多松木犹

为人志惜也耳  
接正岐七月

生之通雪山自  
临姑请疏别

东先生主书  
同正室笔笔  
枝徐

郊原古  
劫志斗  
书正  
庸古  
序

悲話臨江地，孤高多野風。

扶持自是壯，努力正直原。因造化

功大，展如傾。子厚，棟黃牛。四

首郎山重，不語久。事古已，為未。前

蜀伐誰能送吾心之免客蠅蟻

魚豢終經相會風志士函人等

怨嘆古來才士難為用

于右任

自由成矣何大哉方收哉

果中華民族多相愛王道

干城是手

中君醉高歌詠大哉

于右任



向燕山上海争地  
与自由平等联明

于右任



鷓鴣天 山谷

西望山前水自清  
飛花

春流如鏡  
把朝廷

尚覺玄生  
子何如

今更寫詩  
書弱筆

綠葉衣斜風  
細雨

泛舟人自  
迎風破浪

一日風波十二時

于右任





先伯姊房太夫人行述

先伯姊房姓陳西涇陽楊方村人。  
外祖兄和業農有男四子十五人伯  
姊第九子人稱曰九姑姊。遂不名年  
十七歸先伯父涇陽公為妻。夫  
久無音息。其時年十九。適涇陽

祖居敬避居村东

斗口村湾子杨堡先父新三公为  
村之川数年不一功先父结太夫人  
友之友半月伯此方陶字相美  
迷能风雪中情既有物人携一  
兄舍溪相招免而却不祥及功  
先为病已要即指太任托之日此

子今弟妓其手之妓今生先後  
本世適為弟妹妻子以是規耳  
太任時方離乳後多病伯以提携  
就匡楊方村詢而新宅又數自此  
隨伯與妻在焉此外親孝甚九年外  
親家中人莫不敬伯如父莫不感

右任隨筆指數十載產有餘金  
遂懷以爲不領村中老妪某曰九  
姑娘抱病事。娘兄爲了今生其  
不生算況兄有父。又一子。即  
提攜長大主替爲侄又其伯父  
可已矣。尙方九姑娘以書年

寄此書。願勿忘。能。吃。一。生。永。伯。  
此。日。受。此。書。之。托。保。于。此。一。塊。肉。  
誰。其。雪。報。後。當。此。以。書。乃。為。  
僞。以。給。兄。如。其。又。詢。報。兄。去。則。  
為。兄。以。給。兄。他。無。多。言。一。日。右。任。請。  
曰。家。中。兄。弟。亦。所。不。知。何。相。與。伯。

為因告以孤弱來依之故並以  
酒又酒伯父是為子里國子  
業酒他日為打出後分相連游步  
白用拉戰至老田半荒以人為  
後耕而為牧表兄如子積聚  
買被者不知月為恙太任家

清越あ一彼と某日冬牧在在  
群牧兒往伏古墓旁掘埋紅根  
而食之三狼從墓中躍出牧  
兄と弟と皆走而狼各齧一彼  
子お埃角一狼語是墓旁に在  
僅数人お人楊姓菱荷知お飯田

噴汗持鎗至掩太任陽時伯如了  
為魚生旬旬道中不能高由不道  
去數日諸男恐難止後以小兒無子  
校收家、易洞詠子尋お是氣後  
興子之保以起構已老偶節五  
先生、第西倫之後  
年六十餘生求止



農備見明人治學校因日暮的  
年春右任以流齡之子竟為學生  
其時年七歲第百師授讀兩年  
見右任入學必以時衣教而深詢其  
人知其故古時撰而垂之曰五方  
其始之先安曰亦遇其如汝哉

善師幼時亦抱孝慈之痛也  
自右任有知此意、言食伯必  
携歸掃墓、後外家約十二里、不  
得乘馬則步、行某處、某墳、某處  
新墳、時必勒石以告、至先妣墓  
前必哭、必祀、步兄某處、其讀也

歲冊來年得逢太任詢及  
先妣而叙并外家曰孫男史人  
不忘去汝而方而叙厚之心如  
一耳汝先外祖本古晉字人  
究後世甚東耳年指汝如背負  
汝男逢百力竭食盡汝則又乞

痛不能行，奔之，以爲數十里，其遇  
龍爲致，以行，追及，白鵝，而遂之。  
酒先，外祖，嘗，語人，奔，而，不，死，必，有  
其，疾，也。今，酒，爲，竟，短，命，而，其，爲，酒  
一，苗，堡，地，有，金，半，即，其，破，死，也。見  
其，何，日，自，走，以，折，酒，也。

右任十一集伯也以前少長時携  
往三原東南依於三林祖墓至  
以送入毛班魚先生私塾是年  
先父返里建此祠於左人來詢  
侯唐三原東南右任仍依伯也  
伯也替謀西鄉至三原何有

過生或今在塾中嬉戲恒如日不  
領惠海之心最正之氣吾今望  
中中從時遇之自先伯父歿死  
廣州伯母所携弟妹返南吾所  
寄何亦病死書中殊不知其  
在何心若存若去其德猶遠自

與玉携回而伯璽歸親屬均來賀  
得兄如天降以報孝節  
是年冬既而清吏以右任所為詩信  
之草命大逆不道拏以入臺及訊  
試派澤春開同逮捕之今不問  
近於泥其時風聲震里閭傳

之右任已死西安。有勸伯姊移遷者。曰。  
姊子同懷。吾亦甘心。丈夫志在西安。收  
骨。嗚呼。日。携棺時。姊亦死。即同葬。  
其姊墓中。後以墓中得免。弟亦連送。  
四弟伯璽入。子向之以攜殉炮者。又  
手勸攜。殉子是。民國元年。伯璽至。



泥上越二年以丑金楊方村諸男故道  
陽里七年轉國軍興太仁間道西陽河  
兵三原伯女精神已漸不如前然從  
黎時而記在心白游地必白楊心飯必  
入厨助諸娘太仁每清苦身曰年本  
苦身必身又何傷十年冬陳西陽

國軍解體。右任將去三原。往武功。往  
辭仇伯。顧龍心見之。時洗面亦甚。爲  
詢此物當立。曰。是物年數甚久。如棄。是  
酒伯父。因江西携陶器。將伴手以清。  
之。如洗滌。今生。吾人生百子。當  
以器。與之。性。跡之用。物亦然。大。以。

金錢又曰曠若：相夢見汝  
身既已自其波如河燈是甘海人  
又曰汝要做就做去就去也汝身  
自了身十一年去結國軍志功戰  
却太仁境是龍圖來泥得孝忠康  
健如常適年秋友人西詢太仁心否

耳为清，乃收，候春暖，当分与商，以  
助以入春，多病，以岁成，其未果，  
遂至三月末，以有日，其因佳，杨高  
村郭，以陶多，后病，以到，其时，以  
弟，估侧，造，所，法，孙，子，费，时，须，在，立  
弟，与，致，光，家，生，子，以，以，在，今

生當以叔伯為尊。

伯明書於清咸豐五年十一月二十七日。  
在中華民國十三年五月廿一日。即  
舊曆四月廿五日。年壽七十歲。可計  
時。如仁方子復。廣州。前友返。泥。來  
報。元。七。身。有。恩。未。報。有。事。難。論。

因念伯明生在大節也。耀以星。海迷  
崖略。倘當世之君子。物以容見。  
以昭來世。銘感之。秋。更。有。聖。極。

中華民國十三年十月于右任泣述  
お上海の十七年の月再寫お台也

吳姓墓

台小諸詩人  
細筆人今于

字山予先  
日之必洗机中

为诗

臺  
台港机中

解救生民之自是也  
曹

系待有云人分也通

夫子明增年大定



台心田心人如重人言子  
半山事日飞洗机中为  
诗以报尔尔可转一翼试  
云表化重场高以老更狂  
诗真有神助尔尔破云其

滄海北方起中原所几少

山河此作爲年去佳年

滄海机中

与来流飽盡如夢小古几

寧不此。大。笑。度。之。物。  
孩。生。之。已。知。凡。  
生。於。海。之。子。源。落。  
田。田。淺。水。多。接。成。池。

吾々乃衆生之待

昭示

海國台机

十二月廿四日

中健生悟其日玉台

同日同り在居覺生

之義子如後此先生

身如泰山為重經此

五、張衡陽

是些步出英雄姓

小步反心家步步路逢

中原路再逢我中国全

是些步出英雄姓

餘叔  
餘叔  
由在  
叔  
用  
英  
姓

美玉

子山

修和里

用和里木

王和里  
王和里  
王和里  
王和里  
王和里





# 杜诗手抄释文

与李十二白同寻范十隐居（六一—九）

李侯有佳句 往往似阴铿 余亦东蒙客 怜君如弟兄 醉眠秋共被 携手日同行 更想幽期处 还寻北郭生 入门高兴发 待立小童清 落景闻寒杵 屯云对古城 向来吟橘颂 谁欲讨莼羹 不愿论簪笏 悠悠沧海情

郑弱马宅宴洞中（九—十一）

主家阴洞细烟霏 留客夏簟清琅玕 春酒杯浓琥珀薄 冰浆碗碧玛瑙寒 误疑茅堂过江雨 已入风帘霭云端 自是秦楼压郑谷 时闻杂佩声珊珊

饮中八仙歌（十二—十八）

知章骑马似乘船 眼花落井水底眠 汝阳三斗始朝天 道逢曲车口流涎 恨不移封向酒泉 左相日兴费万钱 饮如长鲸吸百川 衔杯乐圣且避贤 称世贤宗之潇洒美少年 举觞白眼望青天 皎如玉树临风前 苏晋长斋绣佛前 醉中往往爱逃禅 李白一斗诗百篇 长安市上酒家眠 天子呼来不上船 自称臣是酒中仙 张旭三杯草圣传 脱帽露顶王公前 挥毫落纸如云烟 焦遂五斗方卓然 高谈雄辨惊四筵

今夕行（十八—二十二）

今夕何夕岁云徂 更长烛明不可孤 咸阳客舍一事无 相与博塞为欢娱 冯陵大叫呼五白 袒跣不肯成枭卢 英雄有时亦如此 邂逅岂即非良图 君莫笑刘毅 从来布衣愿 家无儋石输百万

赠特进汝阳王二十韵（二十二—三十一）

特进群公表 天人夙德升 霜蹄千里骏 风翻九霄鹏 服礼求毫发 惟忠忘寝兴 圣情常有眷 朝退若无凭 仙醴来浮蚁 奇毛或赐鹰 清关全不杂 中使日相乘 晚节嬉游简 平居孝义称 自多亲棣萼 谁敢问山陵 学业醇儒富 辞华哲匠能 笔飞鸾鹤立 章罢凤鸾腾 精理通谈笑 忘形向朋友 寸长堪缱绻 一诺岂骄矜 已泰归曹植 何知对李膺 招要恩屡至 崇重力难胜 披雾初欢夕 高秋爽气澄 樽罍临极浦 凫雁宿长灯 花月穷游宴 炎天避郁蒸 硯寒金井水 檐动玉壶冰 瓢饮惟三径 岩栖在百层 谬持蠡测海 况抱酒如泥 鸿宝宁全秘 丹梯庶可凌 淮王门有客 终不愧孙登

赠比部萧郎中十兄（三三—三六）

有美生人杰 由来积德门 汉朝丞相系 梁日帝王孙 蕴藉为郎久 魁梧秉哲尊 词华倾后辈 风雅蔼孤鸾 宅相荣姻戚 儿童惠讨论 见知真自幼 谋拙愧诸昆 漂荡云天阔 沉埋日月奔 致君时已晚 怀古意空存 中散山阳锻 愚公野谷村 宁纤长者傲 归老任乾坤

奉寄河南韦尹上人（三七—四一）

有客传河尹 逢人问孔融 青囊仍隐逸 童甫尚西东 鼎食分门户 词场继国风 尊荣瞻地绝 疏放忆途穷 浊酒寻陶令 丹砂访葛洪 江湖漂短褐 霜雪满飞蓬 牢落乾坤大 周流道术空 谬惭知蓟子 真惜笑扬雄 盘错神明惧

讴歌德义丰 尸乡余土室 难话祝鸡翁

赠韦左丞丈济（四一—四八）

纨绔不饿死 儒冠多误身 丈人试静听 贱子请具陈 甫昔少年日 早充观国宾 读书破万卷 下笔如有神 赋料扬雄敌 诗看子建亲 李邕求识面 王翰愿卜邻 自谓颇挺出 立登要路津 致君尧舜上 再使风俗淳 此意竟萧条 行歌非隐沦 骑驴三十载 旅食京华春 朝扣富儿门 暮随肥马尘 残杯与冷炙 到处潜悲辛 主上顷见征 欬然欲求伸 青冥却垂翅 蹭蹬无纵鳞 甚愧丈人厚 其知丈人真 每于百僚上 猥诵佳句新 窃效贡公喜 难甘原宪贫 焉能心快活 只是走踈贱 今欲东入海 即将西去秦 尚怜终南山 回首清渭滨 常拟报一饭 况怀辞大臣 白鸥没浩荡 万里谁能驯

冬日洛城北谒玄元皇帝庙（四九—五三）

配极玄都阁 凭高禁御长 守桃严具礼 掌节镇非常 碧瓦初寒外 金茎一气旁 山河扶绣户 日月近雕梁 仙李盘根大 猗兰奕叶光 世家遗旧史 道德付今王 画手看前辈 吴生远擅场 森罗移地轴 妙绝动宫墙 五圣联龙袂 千官列雁行 冕旒皆秀发 旌旆画飞扬 翠柏留深景 红梨迥得霜 风竿吹玉柱 露井冻银床 身退卑周室 经传拱汉皇 谷神如不死 养拙更何乡

高都护马行（五四—五九）

安西都护胡青骢 声价欻然来向东 此马临阵久无敌 与人一心成大功 功成惠养随所致 飘飘远自流沙至 雄姿未受伏枥恩 猛气犹思战场利 腕促蹄高如踣铁 交河几蹴曾冰裂 五花散作云满身 万里方看汗流血 长安壮儿不敢骑 走过擘电倾城城 青丝络头为君老 何由却出横门道

赠翰林张四学士（五九—六三）

翰林通华盖 鲸力破沧溟 天上张公子 宫中汉客星 赋诗拾翠殿 佐酒望云亭 紫绶仍兼绂 黄麻似六经 内颁金带赤 恩与荔枝青 无复随高凤 空余泣聚萤 此生任春草 垂老独漂萍 忆忆山阳会 悲歌在一听

赠陈二补阙（六三—六五）

世儒多汨没 夫子独声名 献纳开东观 君王问长卿 宅临寒始急 天马老能行 自到青冥里 休看白发生

冬日有怀李白（六六—六七）

寂寞书斋里 终朝独尔思 更寻嘉树传 不忘角弓诗 短褐风霜入 还丹日月迟 未因乘兴去 空有鹿门期

春日忆李白（六八—七〇）

白也诗无敌 飘然思不群 清新庾开府 俊逸鲍参军 渭北春天树 江东日暮云 何时一尊酒 重与细论文

## 满江红释文

于右任书岳飞满江红（七二——八九）  
 怒发冲冠凭栏处 潇潇雨歇 抬望眼 仰天长啸 壮怀激烈 三十功名尘与土 八千里路  
 云和月 莫等闲白了少年头 空悲切 靖康耻犹未雪 臣子恨何时灭 驾长车踏破贺兰山  
 缺 壮志饥餐胡虏肉 笑谈渴饮仇雠血 待从头收拾旧山河 朝天阙

## 正气歌释文

正气歌序（九〇——九八）  
 予囚北庭 坐一土室 室广八尺 深可四寻 单扉低小 白间短窄 汗下而幽暗 当此夏  
 日诸气萃然 雨潦四集 浮动床几 时则为水气 涂泥半潮 蒸沤历澜 时则为土气 乍晴暴  
 热 风道四塞 时则为日气 檐阴薪爨 助长炎虐 时则为火气 仓腐寄顿 陈陈逼人 时则为  
 米气 骈肩杂遝 腥臊汗垢 时则为人气 或圉溷或毁尸或腐鼠 恶气杂出 时则为秽气  
 叠是数气 当之者鲜不为厉 而予以孱弱俯仰其间 于兹二年矣 幸而无恙 是殆有养致然  
 尔 孟子曰 吾善养吾浩然之气 以一敌七 吾何患焉 况浩然者 乃天地之正气也 作正气  
 歌一首

文信国正气歌（九九——一〇二）

天地有正气 杂然赋流形 下则为河岳 上则为日星 于人口 浩然沛乎塞苍冥 皇路当清夷 含和吐明  
 庭 时穷节乃见 一一垂丹青 在齐太史简 在晋董狐笔 在秦张良椎 在汉苏武节 为严将军头 为嵇侍  
 中血 为张睢阳齿 为颜常山舌 或为辽东帽 清操厉冰雪 或为出师表 鬼神泣壮烈 或为渡江楫 慷慨  
 吞胡羯 或为击贼笏 逆竖头破裂 是气所磅礴 凜烈万古存 当其贯日月 生死安足论 地维赖以立 天  
 柱赖以尊 三纲实系命 道义为之根 嗟予遘阳九 隸也实不力 楚囚纓其冠 传车送穷北 鼎鑊甘如飴  
 求之不可得 阴房闐鬼火 春院閤天黑 牛驥同一皂 鸡栖凤皇食 一朝蒙雾露 分作沟中瘠 如此再寒  
 暑 百沴自辟易 嗟哉沮洳场 为我安乐国 岂有他繆巧 阴阳不能贼 顾此耿耿在 仰视浮云白 悠悠我  
 心悲 苍天曷有极 哲人日已远 典型在夙昔 临风怀展书 读古道照颜色 于青田街老学斋灯下

# 民治学校园纪事诗前后二十首释文

民治学校园纪事诗前十首（一〇三——一二八）

祇余民治园中路 老病扶筇日几临 客去偷闲眠树下 愁来不语立花阴  
 移栽龙爪无灵气 败退鸡冠有奋心 为念归耕归不得 忘身桴鼓托哀吟  
 老作园丁喜不支 小畦荒秽复尤谁 三棱草蚀除虫菊 二丑花缠向日葵  
 别有伤心说防己 自锄余地种相思 山川如故人情改 手捋苍髯唱黍离  
 矮屋真如小洞天 避人何事住花前 年荒野雀侵家雀 风急红莲压白莲  
 满目山河余战垒 万家歌哭又桑田 城隅坐对斜阳晚 北雁南飞亦自怜  
 是处钟声杂角声 戎衣渍泪念偷生 好花无计防人折 寸地翻劳戴月耕  
 破瓦君休惊玉碎 登楼我自望河清 石榴园里添新土 又作花田累老兵  
 学童工作倍天真 我亦徘徊欲置身 曾与共耕还共获 居然相爱更相亲  
 休平壁垒留儿戏 时弄兵乓任客嗔 为报晚菰虫已蛀 平民菜莫济平民  
 莽莽关山限四围 黎侯失国怅无依 秋高寒雁联群渡 巢覆霜乌结队飞  
 藜杖临危惟我相 彩毫和泪为谁挥 莽花如血棉如雪 早不躬耕计已非  
 水平杠接木工场 手插波斯菊几行 万幕晴沙排蚁阵 连宵急雨绝蜂粮  
 胡麻腋下蓬蒿长 毛豆篱边紫苑香 差幸美棉好成绩 可能衣被到穷乡  
 天际浮云自在飞 人间不合有重围 龙蛇互用藤才长 燕雀交欢黍已肥  
 插柳成林情尚系 穿池引水计先非 多人为道尚香好 手种灵苗带雨归  
 岁岁名花次第开 天香国色竞新裁 如何联瓣成离瓣 诟奈蜂媒又蝶媒  
 迁地为良无隙地 劫灰将尽又飞灰 白衣堂后王黑冢 犁罢恭酬酒一杯  
 人生求足何时足 天道无常似有常 老屋将倾基尚固 好花虽谢种犹香  
 早知阶下蕉难实 且看篱前菊见霜 为问他年谁灌溉 自由嘉卉遍西方

民治学校园纪事诗后十首（一二九——一五六）

不死药冬心宛转 将离芍药泪洶洶 疗饥误种无花果 当路谁栽落叶兰  
 萝蔓藤条相比附 梅魂竹影两盘桓 松苗也作龙鳞势 与尔他年共岁寒  
 搜遍人寰草木笺 更求佳种欲流传 枝条直上公孙树 日月交催子午莲  
 芳芷不生萧艾下 款冬偏放雪霜前 如何易致均难致 况复青苍老少年  
 茫茫何地欲为家 计到劳耕日又斜 一笠闲云僧帽菊 三年零雨马蹄花  
 魂招南国歌哀郢 泪湿东陵学种瓜 一认西园惊岁晚 刺槐高处噪寒鸦  
 一夕相惊已白头 天荒地变见残秋 心如落叶飘难定 身似栖鸦绕几周  
 岂料奇花为败酱 应怜异草也含羞 嗟余蓬转无宁日 蕙圃芝田何处求  
 曾借耕牛引水车 儿童活泼似农家 天留余地作劳者 人到穷途感岁华  
 秋雨闻鹃啼旷野 朔风吹雁落平沙 园中美卉田中莠 多事辛勤种谷花  
 亭台鸾凤竞盆栽 束縛相怜尽解开 但愿平均还本性 应知拳曲是凡才  
 多层刺柏参天立 不实樱花渡海来 悟道群生资互助 君看植物有虫媒  
 十月之交雨一犁 菅蒯盘马灞陵西 东征大队驱河洛 北伐偏师起晋齐  
 尽殒渠魁消闷闷 广传文化到群黎 荒鸡四唱天难晓 又梦鸾皇枳棘栖  
 铁箭花凋叶复长 世间真有返魂香 难移大戟当关险 故采仙茅荐国殇  
 人亦胜天无利钝 老而不死阅兴亡 长杨夜半风声恶 犹是前年在战场  
 除草独留狼尾草 无神私祭自由神 东门上蔡思牵犬 西狩尼山叹获麟  
 此日婆娑因即果 当时剪影假难真 秋风忽洒兴亡泪 满目新人是旧人  
 慷慨当年此誓师 回顾剩有断肠词 三秦子弟多冤鬼 百战河山倒义旗  
 动地弦歌真画荻 烧天兵火亦燃箕 难忘民治园中路 卷土重来未可知

民治学校园纪事诗前后二十首是于右任先生于  
 民国十年（一九二一）年中秋后所作——编者

## 右任墨存释文

德无量寿无量 日长明月长明（一五七）

顶天立地 继往开来（一五八）

生活的目的 在增进人类全体之生活（一五九）

生命的意义 在创造宇宙继起之生命

言行君子之所以动天地也（一六〇）

清明在躬 气志如神 耆欲将至 有开必先 天降时雨

山川出云（一六一）

天无私覆 地无私载 日月无私照

奉斯三者 以劳天下 此之谓三无私（一六二）

革命的出发点在于博爱（一六三）

吾心信其可行 虽移山填海之难 终有成功之日（一六四）

不信青春唤不回 不容青史尽成灰 低回海上酬功宴

万里江山酒一杯（一六五）

开国于今岁几更 艰难日月作长征 元戎元老骑龙去

我是攀髯一老兵（一六六）

横扫千军不见大敌 抗怀往古与为同俦（一六七）

观其为文不随时趣 与之定事大有古风（一六八）

天净沙 鲁卿庵中 张可久（一六九）

青苔占木萧萧 苍云秋水迢迢 红叶山斋小小 有谁曾到 探梅人过溪桥

辛亥以来陕西死难诸烈士纪念碑词（一七〇）——（一七六）

大野伤麟 朝阳落凤 目极神州 忧来复恻 哀哀三秦 前后百战

垂老还乡 陵谷几变 凭高吊古 惟念国殇 但为君故 泣下数行

雨雪北门 天道宁论 山南山北 何处招魂 英雄万骨 塞潼关道

咸阳原上 膏血野草 万劫周回 万灵环绕 万朵黄花 香连岭表

丰碑参天 人伦皆爱 岳色河声 并峙千载 诚铸国魂 血化时代

开国人豪 精神如在

原文为民六在西安作四十七年在台北补书

万物静观皆自得 四时佳兴与人同（一七七）

吃得苦中苦 不为人上人（一七八）

风云龙虎真奇遇 民物乾坤本大同（一七九）

满堂花醉三千客 一剑霜寒四十州（一八〇）

圣人心日月 仁者寿山河（一八一）

立脚怕随流俗转 高怀犹有故人知（一八二）

陕西靖国军董振五少将墓志铭（一八三）——（一八五）

勿幕不独文 义安不独武 后起之英 厥惟振五 大雪漫漫 周原膺膺

渭北新胆之旧部 祝英灵兮来归 问来归兮否否 水火深矣 哀哀三辅

碧血青山 皇天后土

井勿幕张义安为靖国军名将 皆死难者 大王村 武功战场

白龙讲坛 葬地

登高山望远海 抚长剑一扬眉（一八六）

道似行云流水 德如甘露和风（一八七）

风雨一杯酒 江山万里心（一八八）

养天地正气 法古今完人（一八九）

江山如有待 天地更无私（一九〇）

无私乃天道 不役是人伦（一九一）

时代岂能后退 兵机不可先传（一九二）

海纳百川有容乃大 壁立千仞无欲则刚（一九三）

袖中异石未经眼 海上奇云欲荡胸（一九四）

庆东原 次马致远先辈韵 张可久（一九五）

诗情放 剑气豪 英雄不把穷通较 江中斩蛟 云间射雕 席上挥毫

他得志 笑闲人 他失脚 闲人笑

晋海鱼龙动 盟山草木知（一九六）

苍龙日暮还行雨 老树春深更着花（一九七）

文明之福祉 国民平等以享之

中国同盟会宣言（一九八）

出为天下利 入读圣人书（一九九）

引曙光于世 播佳种在田（二〇〇）

沧海波全定 神州日再中(二〇二)  
与人乐其乐 为世平不平(二〇二)

宋教仁先生石像后题语(二〇三——二〇六)

先生之死 天下惜之 先生之行 天下知之 吾又何记 为直笔乎 直  
笔人戮 为曲笔乎 曲笔天诛 呜呼 九原之泪 天下之血 老友之笔  
贼人之铁 勒之空山 期之良史 铭诸心肝 质诸天地

于右任撰 康宝忠书 勒石宋教仁河北墓园

为天地立心 为生民立命 为往圣继绝学 为万世开太平(二〇七)

喋血生还日 招魂野祭时 败余羞后死 痛定念先知 报国宁论晚 成  
功定有期 余杭余老泪 切莫续哀词

十一年夏兵退武功 间道来海上 周佩箴先生嘱题章太炎先生所撰祭

癸丑以来死难诸烈士文稿(二〇八——二〇九)

围城之役西安负土坟殉难人民碑辞

长安之民 为革命守 长安之城 为革命有 以牺牲而求解放兮 得脱  
人群于锁钮 世方同此饥疲兮 御长围之既久 伫白日兮青天 慰幽灵  
兮不朽

此碑十五年立于西安(二一〇——二一一)

禹庙空山里 秋风落日斜 荒庭垂橘柚 古屋画龙蛇 云气生虚壁 江  
声走白沙 早知乘四载 疏凿控三巴(二一二——二一三)

锦绣家山万里同 寻诗处处待髯翁 今朝稳坐滩头石 且看云生大海中  
(二一四)

西安负上坟阵亡将士碑哀辞(二二五——二二七)

民族之战士 战于是 守于是 葬汝骨于是 世界不平 决然扫荡 民  
生困穷 孰为此状 以主义为垣塘 以精诚为甲仗 碧血兮黄花 繁华

兮家上 革命成功兮歌永壮

中华民族不受侮 亦不侵侮他族 总统嘉言(二一八)

乾坤父 坤称母 予兹藐焉 乃混然中处 故天地之塞吾其体 天地之

帅吾其性 民吾同胞 物吾与也 尊高年 所以长其长 慈孤弱 所以

幼其幼 圣其合德 贤其秀也 凡天下疲癃残疾 茕独鳏寡 皆吾兄弟

之颠连而无告者也 于时保之 子之翼也 乐且不忧 纯乎孝者也 违

德曰悖 害仁曰贼 济恶者不才 其践形惟肖者也 知化则善述其事

穷神则善继其志 不愧屋漏为无添 存心养性为匪懈 恶旨酒崇伯子之

顾养 育英才颖封人之锡类 不施劳而底豫 舜其功也 无所逃而待烹

申生其恭也 体其受而归全者 参也 勇于从而顺令者 伯奇也 富贵

福泽 将厚吾之生也 贫贱忧戚 庸玉汝于成也 存吾顺事 没吾宁也

张横渠先生西铭(二一九——二二二)

闻道长安似弈棋 百年世事不胜悲 王侯第宅皆新主 文武衣冠异昔时

直北关山金鼓震 征西车马羽书驰 鱼龙寂寞秋江冷 故国平居有所思

少陵秋兴(二二三——二二四)

青草湖中月正圆 巴陵渔父棹歌连 钓车子 橛头船 乐在风波不用仙

张志和渔歌子(二二五——二二六)

古柏行 杜甫(二二七——二三〇)

孔明庙前有古柏 柯如青铜根如石 霜皮溜雨四十围 黛色参天二千尺

君臣已与时际会 树木犹为人爱惜 云来气接巫峡长 月出寒通雪山白

忆作路绕锦亭东 先主武侯同阆宫 崔嵬枝干郊原古 窈窕丹青户牖空

落落盘踞虽得地 冥冥孤高多烈风 扶持自是神明力 正直原因造化功

大厦如倾要梁栋 万牛回首邱山重 不露文章世已惊 未辞翦伐谁能送

苦心岂免容蝼蚁 香叶终经宿鸾凤 志士幽人莫怨嗟 古来才大难为用

自由成长如何 大战方收战果 中华民族争相贺 王道干城是我

中吕醉高歌咏大战也(二三二)

向荒山大海争地 与自由平等联盟(二三三)

鹧鸪天 山谷(二三三——二三四)

西塞山前白鹭飞 桃花流水鳜鱼肥 朝廷尚觅玄真子 何处如今更有诗

青蒻笠 绿蓑衣 斜风细雨不须归 人间欲避风波险 一日风波十二时

先伯母房太夫人行述(二三五)——二六六

先伯母房姓 陕西泾阳杨府村人 外祖兄弟业农 有男女子十五人 伯母次第九 家人称曰九姑娘 遂不名 年十七归先伯父汉卿公商于香港 久无音息 其时家庭多故 泾阳斗口村祖居毁 避居于村东湾子杨堡 先父新三公商于四川 数年不一归 先母赵太夫人卒之前半月 伯母方归宁 夜梦迷离风雨中 墙头有妇人 携一儿垂泪相招 觉而知不祥 及归 先母病已剧 即指右任托之曰 此子今委嫂矣 我与嫂今生先后 来生当为弟妹妻子 以还报耳 右任时方离乳 复多病 伯母提携就医杨府村 归而新宅又毁 自此随伯母寄食房氏外祖家者九年 外祖家中人莫不敬伯母 亦莫不爱右任 虽食指数十 农产有限 丰歉寒暖 从无不欢 村中老姬某曰 九姑娘抱病串串侄儿 欲了今生 岂不失算 况儿有父 父又一子 即提携长大 辛苦为谁 又其伯父闻已卒于南方 九姑娘以青年寄母家 眼角食能吃一生乎 伯母曰 受死者之托 保于氏一块肉 谁其望报 设无此母家 则为佣以给儿 如其父归携儿去 则为尼以终老 他无多言 一日右任请曰 家中兄弟皆房也 我何独异 伯母因告以孤弱来依之故 并谓汝父汝伯父皆走数千里图事业 汝他日欲打牛后乎 抑远游乎

自回捻战平 农田半荒 乡人多缓耕而急牧 表兄敏事积岁钱买跛羊不数月得羔 右任絮絮凑钱市一跛者 某日冬牧 右任窃随群牧儿往 伏古墓旁 掘野红根而食 忽三狼从荒草中跃出 牧儿与羊皆惊走 两狼各啖一跛羊于坟角 一狼踞墓旁 距右任仅数尺 村人杨姓芟苜蓿于邻田 喘汗持镰至 挟右任归 伯母闻惊急出 循田间道中不能前 由此不遇者数日 诸舅既经此变 以小儿无学校收容 容易溺迹羊群 于是乱后兴学之议以起 枸邑老儒第五先生第五伦之后年六十余 出山求作农佣 见乡人治学校 因自荐 明年春 右任以流离之子 竟为学生矣 时年七岁 第五师授读两年 见右任入学必以时 衣敝而洁 询里人知其故 去时抚而慰之曰 世间无母之儿 安得所遇尽如汝哉 盖师幼时亦抱家庭之痛也

自右任有知 记岁岁寒食 伯母必携归扫墓 墓距外家约十二里 不得车马则步行 某处老坟 某处新坟 时必郑重以告 至先母墓前必哭 哭必祝告 儿几岁矣 读书几册 某年谒墓归途 右任询及先母面貌并外家 曰 最易使人不忘者 汝母面方面敦厚 与心如一耳 汝先外祖本甘肃晋宁人 乱后逃荒东来 手携汝母 背负汝舅 途间力竭食尽 汝母又足痛不能行

弃之山谷数十里矣 遇驼商载以行 追及 复赠而还之 汝先外祖常语人弃而不死 必有异徵 今汝母竟短命而去 留汝一苗 堕地两年半 即家破亲亡 儿乎 何日自立 以报汝母

右任十一岁 伯母以乡间少良师 携往三原东关 依族三叔祖重臣公送入毛班香先生私塾 是年 先父返里 继母刘太夫人来归 赁虎三原东关右任仍依伯母 伯母督课 每夜至三更 偶有过失 或闻在塾中嬉戏 恒数日不欢 爱护之心 严正之气 至今梦中犹时遇之 自先伯父客死广州 伯母刘携弟妹返南昌 居无何亦病死 家中殊不知 癸卯右任领乡荐 赵表叔德麟适自南昌携四弟伯靖归 亲旧均来贺 谓儿如天降 以报苦节 是年冬 陕甘清吏以右任所为诗 倡言革命 大逆不道 据以入奏 及赴试汴梁春闱 闻逮捕之令下 因遁于沪 其时风声震里 传言右任已死西安 有劝伯母暂匿者 曰 母子同烬 我亦甘心 使人走西安收骨 嘱曰 携归时 如我亦死 即同葬其母墓中 后以家中得免牵连 送四弟伯靖入学向之以扶弱侄者 又辛勤抚弱子矣 民国元年迎养至沪上 越二年以思念杨府村诸舅故 遂归里 七年靖国军兴 右任间道西归 治兵三原 伯母精神已渐不如前 然犹黎明而起 衣必自浣 地必自扫 作饭必入厨助诸媳 右任每请节劳 曰 我本农家女 劳复何伤 十年冬 陕西靖国军解体 右任将去三原往武功 往辞 徘徊廊檐下 见儿时洗面木盆 惊询此物尚在 曰 是物年长儿数岁 是汝伯父由江西携归者 将伴我以清静之水洗涤今生矣 人生百事常以艰贞之性赴之 用物亦然 木犹金铁也 又曰 畴昔之夜梦见汝母 我头已白矣 彼如何犹是廿许人 又曰 汝要做就做 要去就去 此后我自了 十一年春 靖国军武功战却 右任绕道陇蜀来沪 得家书康健如常 逾年秋友人西归 右任以南来为请 得复 俟春暖 当买车南下 既以入春多病 行几成矣 卒未果 迟至三月末 行有日矣 因往杨府村辞行 归家后病复剧 其时四弟侍侧 遗嘱诸孙学费时须在念 万勿致儿辈失学 嗚呼 右任今生真无以报伯母矣

伯母生于清咸丰五年十一月初七日 卒于中华民国十三年五月二十八日 即旧历四月廿五日也 享寿七十岁 闻讣时 右任方于役广州 仓卒返沪成服 莹莹此身 有恩未报 有家难归 因念伯母生平大节 照耀乡里 谨述崖略 倘当世立言君子 锡以宏词 以贻来世 铭感之私 更无暨极

中华民国十三年十月于右任泣述于上海 四十七年四月再写于台北

**图书在版编目(CIP)数据**

于右任先生最后遗墨/于右任书. — 北京:中国友谊出版公司,  
1999.5

ISBN 7-5057-1493-7

I. 于… II. 于… III. 书法—中国—现代 IV. J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 05492 号

书名	于右任先生最后遗墨
著者	于右任
出版	中国友谊出版公司
发行	中国友谊出版公司
经销	新华书店
印刷	北京百花彩印有限公司
规格	850×1168 毫米 16 开本 17.25 印张
版次	1999 年 10 月第 1 版
印次	1999 年 10 月北京第 1 次印刷
印数	1—3000 册
书号	ISBN 7-5057-1493-7/J·49
定价	68.00 元
地址	北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼
邮编	100028 电话 (010)64668676



















责任编辑 / 张起良



装帧设计 / 少羽



大野伤麟 朝阳落凤 目极神州 忧来复恸  
 哀哀三秦 前后百战 垂老还乡 陵谷几变  
 凭高吊古 惟念国殇 但为君故 泣下数行  
 雨雪北门 天道宁论 山南山北 何处招魂  
 英雄万骨 塞潼关道 咸阳原上 青血野草  
 万劫周回 万灵环绕 万朵黄花 香连岭表  
 丰碑参天 人伦皆爱 岳色河声 并峙千载  
 诚铸国魂 血化时代 开国人豪 精神如在  
 万物静观皆自得 四时佳兴与人同  
 吃得苦中苦 不为人上人  
 风云龙虎真奇遇 民物乾坤本大同  
 满堂花醉三千客 一剑霜寒四十州  
 圣人心日月 仁者寿山河  
 立脚怕随流俗转 高怀犹有故人知  
 登高山望远海 抚长剑一扬眉  
 道似行云流水 德如甘露和风

先

风雨一杯酒 江山万里心  
 养天地正气 法古今完人  
 江山如有待 天地更无私  
 无私乃天道 不役是人伦  
 时代岂能后遇 兵机不可先传  
 海纳百川有容乃大  
 壁立千仞无欲则刚  
 袖中异石未经眼 海上奇云欲荡胸  
 誓海鱼龙动 盟山草木知  
 苍龙日暮还行雨 老树春深更着花  
 文明之福祉 国民平等以享之  
 出为天下利  
 入读圣人书  
 引曙光于世  
 播佳种在田

生

ISBN 7-5057-1493-7



9 787505 714939 >

ISBN 7-5057-1493-7/J · 49  
 定价：68.00元